

engruna  
teatre  
presenta:

POST

WWW.ENGRUNATEATRE.COM

LEDRUCH

# POST

d'

engruna  
teatre

Una mirada  
màgica i  
sensorial al món  
de la  
comunicació  
entre persones

# Índex

**L'espectacle P.3**

**La posada en escena P.7**

**L'equip artístic  
i tècnic P.11**

**Contacte P.12**



# L'espectacle

**POST és un espectacle de CARRER sense text dirigit a tots als públics.**

**L'espectacle és una història de petites històries on tres actrius-titellaires ens ensenyen els mecanismes de **la Correspondència****

**a través dels titelles, la música i el teatre gestual (màscares, dansa).**

**Un espectacle ple de paquets, cartes, bústies que expliquen històries d'humor i tendresa.**

**Un pas més en direcció a l'objectiu de la companyia: seduir i entretenir a l'espectador amb un llenguatge escènic molt visual i poètic.**



## Tres històries principals sobre la correspondència.

## La història

**D'amor:** la correspondència entre dues persones des del moment en què es coneixen de joves fins a l'últim dia de les seves vides.

**De misteri:** Un detectiu, representat per un titella de grans dimensions, que pretén solucionar el misteri d'un rapte.

**De viatge:** El públic descobrirà un viatge emocionant a través d'un missatge trobat dins d'una ampolla.





**D'altres històries anecdòtiques  
com:**

- Una carta urgent**
- Un paquet sorpresa**
- Una carta als Reis Mags...**
- Cartes desplegable**
- Correu brossa**
- Correu perillós**
- (...)**





## Les POST

**Les POST vesteixen uniforme blanc, faldilla o pantaló perquè són com coloms missatgers.**

**Tenen una estètica fantàstica i atemporal que recorda al cinema mut.**





# Posada en escena



...Una mirada nostàlgica dels més grans o un descobriment dels més petits davant del món la correspondència...



## L'espai

**El públic arriba a un espai oníric on hi ha tres carteres atemporals carregades del seu material de treball: bústies, paquets, cartes, i sobres de tota mena.**

**Serà a través d'aquest material que anirem revivint o descobrint la il·lusió i emoció d'escriure i rebre una carta o un paquet.**





## L'espectador

L'espectador es veurà rodejat d'acció i música des del primer moment:

**Paquets amb  
escenografies en miniatura,  
amb titelles de diferents mides,  
màscares,  
sobres amb  
cartes desplegable...**



L'espectador podrà ser destinatari directe d'algunes de les històries explicades en "petit comitè" o observador llunyà del joc intrèpid de les actrius.

**Al finalitzar l'espectacle, cada espectador podrà escriure i enviar una carta o un dibuix a un futur espectador de POST i a canvi s'emportarà a casa una carta escrita per algú que ja ha vist l'espectacle. Una bonica manera de connectar els diversos indrets animant al públic a enviar missatges únics.**

## La Música

**La música serà un element constant i imprescindible a l'espectacle i qui li donarà color a cada historia.**

**Una banda sonora amb aires de jazz, gypsy i música misteriosa.**



## Equip artístic

<b>Actrius:</b>	<b>Núria Olivé/ María Casellas, Ruth García i Mireia Fernández</b>
<b>Disseny i confecció dels titelles:</b>	<b>Jordi Regot i Engruna Teatre</b>
<b>Màscares:</b>	<b>Iria Roibás</b>
<b>Disseny i confecció escenografia:</b>	<b>Engruna Teatre</b>
<b>Disseny i confecció Vestuari:</b>	<b>Engruna Teatre</b>
<b>Composició musical:</b>	<b>Albert Ciurans</b>
<b>Fotografia:</b>	<b>Roser Blanch</b>
<b>Il·lustració:</b>	<b>Aina Cordoncillo</b>
<b>Assessorament actoral:</b>	<b>Marta Soler</b>
<b>Guió original:</b>	<b>Núria Olivé, Ruth Garcia i Mireia Fernández</b>
<b>Producció i direcció:</b>	<b>Engruna Teatre</b>
<b>Agraïments: A tota la gent de l'Estruch, Joventut de la Faràndula, Salvador Peig, Alfons Llobet, Maria García, Oriol Berch, Juan Sánchez, Marisol Sánchez, Marc Rius, Héctor Corradazzi, Javier Alonso, Oriol Puig... i especialment a la Núria per la seva dedicació i confiança en el projecte.</b>	



## Fitxa Tècnica:

<b>Durada: 50 minuts</b>
<b>Idioma: Sense text</b>
<b>Espai escènic: 9m x 9m</b>
<b>Potència: 1.500 w</b>
<b>Temps de muntatge: 2 hores</b>
<b>Temps desmuntatge: 1 hora</b>
<b>Fàcil accés amb furgoneta</b>



**[www.engrunateatre.com](http://www.engrunateatre.com)**  
**[engruna@engrunateatre.com](mailto:engruna@engrunateatre.com)**

**Distribució: 649 200 407**  
**Administració: 651 109 946**